

FARBA LATEKSOWA – LATEKS 9 DO ŚCIAN I SUFITÓW

DANE TECHNICZNE

kolor:	biały
stopień połysku :	mat
sposób nakładania:	wałkiem, pędzlem lub po odpowiednim rozcieńczeniu natryskiem hydrodynamicznym
przechowywanie w temp.:	od +5°C do + 30°C, w oryginalnych, szczelnie zamkniętych opakowaniach i suchych pomieszczeniach
czas schnięcia:	zależny od podłoża i warunków otoczenia od 2 do 4 godzin, kolejna warstwa po 3-4 godzinach
ilość warstw:	2
wydajność:	12m ² /L
gęstość :	ok. 1,4g/cm ³
odporność na ścieranie:	I klasa ścieralności
współcz. kontrastu (zdolność krycia)	b. wysoka
mycie narzędzi	czysta, zimna woda
odporność chemiczna :	odporna na standardowe środki dezynfekcyjne
gwarancja:	24 miesiące od daty produkcji oznaczonej na opakowaniu
opakowania:	1L, 3L, 5L, 10L
spełnia normy:	PN-C 81914:2002, wartość pH 8,0-9,0

CECHY

- Wodorozcieńczalna farba lateksowa przeznaczona do malowania powierzchni ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń.
- Odporna na szorowanie na mokro.
- Powierzchniom wewnętrznym nadaje estetyczny i trwały wygląd, ograniczając ich brudzenie się .
- Łatwa w nakładaniu.
- Przystosowana do barwienia.
- Gotowa do użycia.

ZASTOSOWANIE I PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

- Daje wodoodporną, elastyczną, gładką, bardzo dobrze kryjącą, śnieżnobiałą powłokę o wysokiej trwałości na różnorodnych materiałach budowlanych, jak: tynk, beton, cegły, gips, materiały drewnopochodne, płyty kartonowo - gipsowe, tapety papierowe i z włókna szklanego.
- Powierzchnię przeznaczoną do malowania należy dokładnie oczyścić, usunąć luźne płyty farby, odtłuścić. Stare powłoki farb klejowych i wapiennych należy usunąć. Powierzchnie gładkie zmatowić papierem ściernym.
- Podłoże powinno być równe, czyste, suche i wolne od pyłów i środków obniżających przyczepność.
- Świeży tynk cementowo-wapienny można malować nie wcześniej niż 4 tygodnie po nałożeniu.
- Podczas stosowania wymagana minimalna temp. otoczenia +5° C; nie pracować pod bezpośrednim działaniem nasłonecznienia, wiatru oraz temperatur wyższych niż 30° C.
- Podłoża wymagające gruntowania impregnować gruntem akrylowym Nero Professional.
- Ubytki, wyrównania wykonać masą szpachlową akrylową Nero Professional.
- Zawartość pojemnika przemieszać ręcznie lub mieszadłem wolnoobrotowym. Nie rozcieńczać !!! Jedynie w przypadku zgęstnienia można dodać do 3% wody wodociągowej.

- Malowanie dekoracyjne w odmiennej kolorystyce wykonywać dwukrotnie nanosząc najpierw powłokę podkładową a następnie wierzchnią. Pomiedzy poszczególnymi warstwami odczekać niezbędny okres czasu w celu wyschnięcia podkładu.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI I BEZPIECZEŃSTWA

- zaleca się stosowanie rękawic, okularów ochronnych oraz zwykłych środków ostrożności przy pracach z produktami chemicznymi.
- Chronić przed dziećmi! Unikać kontaktu ze skórą i oczami, nie połykać!
- produkt posiada odczyn alkaliczny. W przypadku kontaktu ze skórą i oczami przemyć obficie czystą zimną wodą. Po połknięciu lub kontakcie z oczami skonsultować z lekarzem.
- resztek nie wylewać do kanalizacji.
- składować i transportować w dodatnich temperaturach w szczelnie zamkniętych opakowaniach. Chronić przed przegrzaniem i zamrożeniem.
- zawartość pojemników usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

Ze względu na różnorodne technologie i surowce stosowane w wyrobach przez innych wytwórców, producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki mieszania jego wyrobu z innymi produktami. Farbę należy przechowywać w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu.